



PROF. DR. PETER KLEIN • UHH • ZENTRUM HOLZWIRTSCHAFT
LEUSCHNERSTR. 91 • D-21031 HAMBURG

Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz – Gemäldegalerie
Stauffenbergstr. 40

10785 Berlin

Abteilung Holzbiologie

Prof. Dr. Peter Klein

Tel.: 04105 4341
Fax: 04105 151308
E-Mail: pklein1701@aol.com

Datum: 21.02.2017

Unser Zeichen: KI

Bericht über die dendrochronologische Untersuchung der Gemäldetafel „Madonna am Springbrunnen“ (Jan van Eyck - Nach Inv. Nr. 525 B)

Die Eichenholztafel (59,2/59,3 x 43,0/42,9 cm) ist aus drei Brettern gearbeitet. Die Jahrringe der Bretter konnten mit Hilfe der Vergleichschronologien für den Raum Westdeutschland wie folgt eingeordnet werden:

Brett I	75 Jahrringe	1437 - 1363
Brett II	109 Jahrringe	1444 - 1336
Brett III	70 Jahrringe	1437 - 1368

Die Bretter I und III sind aus demselben Baum gearbeitet.

Der jüngste Kernholzjahrring stammt somit aus dem Jahr 1444.

Unter Voraussetzung der Splintholzstatistik für Westeuropa ergibt sich ein frühestes Fälldatum des verwendeten Baumes ab 1451, eher wahrscheinlich ist jedoch ein Fälldatum zwischen 1457....1461.....1467 + x. Eine früheste Entstehung des Gemäldes wäre bei einer minimalen Lagerzeit des Holzes von 2 Jahren ab 1453 denkbar. Eher ist jedoch bei einem Median von 17 Splintholzjahrringen und einer minimalen Lagerzeit des Holzes von 2 Jahren eine Entstehung des Gemäldes ab 1463 zu vermuten.

Prof. Dr. Peter Klein